

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №19» города Мичуринска Тамбовской области

Методическая копилка
учителя английского языка
Поповой Олеси Юрьевны

Интерактивные
методы и приемы
обучения
английскому языку

Мичуринск 2021

Лексика

В данном разделе приводятся примеры методов и приемов, направленные на усвоение, отработку и использование лексики. Приемы основаны на организации работы во взаимодействии учеников в парах, группах, между группами.

1. «Заполни предмет»

Введение новой лексики.

Три группы. Каждая группа получает лист/файл с новыми словами. Вместе прослушивают слова. Раздается схематическое изображение предмета, соответствующее словам в файле/листе индивидуально. Каждый ученик находит свой предмет в файле/листе. По команде учителя, в течение одной минуты, передают изображение по кругу, записывая название предмета и проговаривая его название при передаче соседу. По истечении 1 минуты, группы меняются изображениями и проделывают то же самое действие. Когда исходные картинки возвращаются в группу, ученики заполняют лист новых слов по памяти, подсчитывают количество слов, оценивают себя.

2. «Перевертыш» (технология перевернутого класса)

Предварительная работа (домашнее задание):

Учитель выдает классу картинки, делит класс на три группы. Группам необходимо найти слова на картинках по определенным категориям. Каждой группе – своя категория. Например: группа 1- одежда, группа 2 – обувь, группа 3 – аксессуары. Ученики индивидуально выполняют это задание, записывают слова на аудио, присылают учителю. Учитель все слова прописывает одним треком.

На уроке:

На уроке ученики прослушивают несколько раз слова, запоминают.

В группах делятся на номера (1,2,3,4). Для каждого номера выдается короткий текст и картинка. В текстах пропущены слова, которые необходимо вставить. Первый номер из первой группы заполняет в тексте

слова по категории «одежда», первый номер во второй группе заполняет слова в категории «обувь», первый номер в третьей группе заполняет слова в категории «аксессуары». После заполнения всеми участниками презентуют получившиеся тексты, согласно номерам, остальные сравнивают с картинкой и выявляют ошибки, исправляют их.

3. «Какой я?»

Работа с прилагательными.

Работа в парах, классом (группой).

Пара получает короткий диалог, который необходимо разыграть перед классом. После класс описывает участников диалога (эмоциональное состояние, внешний вид), используя фразы выражения собственного мнения и прилагательные.

4. Флэш-карты

3 группы

Ученики получают флэш-карты (слова/выражения, перевод предложение)

Работа проводится в парах: слово на русском языке – второй ученик переводит на английский. Когда в паре заканчиваются карточки, меняются пары. Повторяют действие. Затем, все ученики встают и ходят по классу. По команде учителя «стоп» работают в паре с тем, с кем остановились. Далее на местах работа между группами по кругу. Ученик первой группы говорит слово на русском языке ученику из второй группы, участник второй группы отвечает. Если ответ верный, ученик забирает себе карточку. Задача: набрать группе как можно больше карточек.

5. «Повторялки»

Перевод слов с русского на английский по схеме: пара - поменялись парами - по кругу в группе – учитель и группа-группа и группа.

6. Обмен мнениями

Класс делится на 3 или 4 группы с одинаковым количеством учеников. Каждая группа обсуждает вопрос и делает записи на своем "дереве" (на листе), потом группы меняются местами и делают записи на деревьях соседей - свои идеи.

7. Восстанови текст

Парная форма работы; учащимся предлагается одинаковый текст с пропущенными предложениями, словосочетаниями и словами. В каждом варианте пропущены свои предложения. При взаимодействии друг с другом, используя синонимы, дефиниции и другие способы семантизации, учащиеся воспроизводят текст в полном объеме.

8. Пирамида

Парная/групповая формы работы. Учащиеся получают список новых слов в начале темы. Сначала каждый учащийся индивидуально отмечает те слова, которые он/она знает. Затем учащиеся работают в парах, узнавая друг у друга значения незнакомых слов. После этого проделывают то же самое в мини-группах, группах, а значения оставшихся слов узнают у преподавателя.

Грамматика

1. «Опросники»

Задается вопрос/ставится проблема, все участники группы предлагают свой ответ, используя определенную грамматическую конструкцию. В группе фиксируют ответы. Затем, каждая группа представляет свои результаты опроса.

2. «Круговое движение» (спряжение глаголов по временам)

Индивидуально выдается лист, на котором необходимо составить предложение по схеме. (Пример: кто – действие – где – когда. Схему учитель разрабатывает, согласно грамматическому материалу).

Участниками заполняется первая строка, меняются в группе листочками по часовой стрелке, заполняют строку, учитывая предыдущую запись и т.д. На листе указывается в каком времени должно стоять сказуемое. В итоге, совместно составляются утвердительные предложения. Продолжать работу с отрицательными и вопросительными предложениями.

3. Вопрос – ответ

Класс делится пополам. Первая половина ходит по классу и задает вопросы. Каждый ученик выбирает того, кто будет отвечать на его вопрос. Если ученик ответил, он меняется местами с задающим вопрос. Выбирает того, кому он будет задавать вопрос (из сидящих). Таким образом, все прорабатывают вопросы.

4. «Найди ошибку»

3 группы.

Каждый в группе придумывает предложение с грамматической ошибкой. Группы меняются предложениями. Далее исправление и обсуждение ошибок. Грамматическая тема задается учителем.

5. Словообразование

Группе выдается слово. Необходимо трансформировать слово, используя префиксы, окончания. Далее, каждая группа заполняет гугл – таблицу, получается таблица по словообразованию. Индивидуально выполняется тест, с использованием полученной таблицы. Обсуждение ошибок.

6. «Угадалки» (тренировка составления вопросов)

Мистический объект-каждый учащийся получает карточку с новым словом и должен в течение 2 минут заполнить таблицу, ответив на вопросы: «Что это за предмет? », «Зачем его используют? », «Как он выглядит?». Затем учащиеся ходят и собирают идеи своих одноклассников, задавая им эти же вопросы. После того, как учащиеся поговорили со всеми, они презентуют свой предмет, называя те идеи, которые, по их мнению, ближе всего к истине. Учитель объясняет слово или уточняет его значение, если учащийся был не прав.

7. «Новая грамматика»

Практика и презентация – Учитель раздает таблицу с вопросами, в грамматическом оформлении которых присутствует новое грамматическое явление. Учащиеся работают в парах, задавая друг другу вопросы и отвечая на них. Затем учитель просит учащихся определить значение нового грамматического явления и после дает объяснение.

8. «Волшебный мешочек» (тренировка употребления будущего времени)

Что я сделаю с подарком? - для данной игры заранее подготавливается «мешок с подарками» и толстые варежки. Учащийся получает варежки, которые он одевает, и уже потом опускает руки в мешок. Его задача состоит в том, чтобы на ощупь определить то, что ему попало (в мешок можно положить символические вещи: конфету, мандарин, ручку, открытку) и затем сказать, что он сделает с подарком в следующем году.

9. Слова на стене (тренировка составления предложений)

Учитель расклеивает новые лексические единицы на различные предметы в классе. Учащиеся проходят по классу, составляя предложения с использованием нового слова и названия предмета, на который оно наклеено. Затем учитель снимает слова с предметов, и учащиеся вспоминают предложения, которые они составили.

10. Грамматическое путешествие

Учитель раскладывает по классу карточки с грамматическими явлениями (глаголы с предлогами, наречия, глаголы в определенной временной форме) Учащиеся проходят по маршруту, составляя историю.

11. «Если» (тренировка условных предложений)

Учащиеся садятся в круг. Учитель стоит в центре круга и даёт инструкцию: «Поменяйтесь местами, если на вас джинсы». Студенты, которым подходит описание, должны поменяться местами. Преподаватель также старается занять свободное место. В центр круга становится студент, которому не хватило стула.

Язык: условные предложения, одежда, цвета, внешность.

Скрайбинг

1. Аудирование

«Нарисуй и напиши то, что слышишь»

Работа в парах (проверка восприятия на слух изученной лексики в тексте).

Ознакомить учеников со схематическими изображениями, которые возможно использовать при скайбинге. Звучит текст, ученики должны изобразить то, что слышат при помощи схематических рисунков, слов, знаков.

2. Описание картинки

Работа в тройках. Один ученик читает описание картинки, другие рисуют то, что слышат. Сравнивают с оригинальной картинкой, выявляют неточности, демонстрируют классу описание своей картинки.

3. Пересказ по скрайбину

Нарисовать содержание текста геометрическими фигурами с тезисами.
Пересказать, используя магнитный скрайб.

Треугольник – действующие лица;

Овал – эмоции;

Квадрат – действия;

Прямоугольник – ключевые слова по абзацам;

Ромб – время.

4. Собери текст

Работа в группах. Ученики получают разорванный текст и черно-белые иллюстрации к каждой части текста.

Раскрашивают картинки, соотносят с текстом, составляют магнитный скрайб, параллельно рассказывая текст.

5. Послетекстовая дискуссия

Группы. Читают текст. После прочтения обсуждение текста по вопросам. В группе выбирают скрайбера, который фиксирует/рисует мнения участников по каждому вопросу. Группы презентуют свои результаты обсуждения, используя рисунки.

Функциональная грамотность

1. Восстановление содержания текста

Информационный гэп – парная форма работы. Один из речевых партнеров имеет доступ к определенной информации, которой не обладает второй.

Задача второго участника общения состоит в получении недостающей информации, чтобы успешно завершить выполнение задания.

2. Осмысление содержания текста

Прочитали текст. Работа с вопросами по содержанию текста. Первый ученик задает короткий вопрос второму, второй-третьему и т.д. до последнего ученика. Время на ответ – несколько секунд, учитель имеет право снять вопрос, не соответствующий теме или недостаточно корректный. Как вариант можно устроить соревнования между рядами на время (какая из групп, не прерывая цепочку, правильно и быстрее других ответит на вопросы.) При этом надо выбрать рефери, контролирующего правильность ответов и время, за которые ученики справятся с заданием.

3. «Писарь» (изложение)

Учащиеся делятся на две команды. В каждой команде выбирается «писарь» – человек, который быстро и правильно пишет. На стульях перед доской для каждой команды лежит текст. По сигналу учителя первый учащийся бежит к стулу, старается запомнить максимум информации из текста, возвращается к своей команде и диктует секретарю то, что он смог запомнить. К доске бежит следующий учащийся...и так, пока текст не будет дописан до конца. В конце изложения оценивается как содержание, так и правописание.

4. «Круговое движение» (детальное чтение)

Работа с графическими органайзерами. Три группы, каждая группа работает над одной из частей текста. Предтекстовые задания выполняем все вместе. Далее карусель: меняются листочками в группе по кругу, заполнив группой свою часть, меняются с другой группой. Таким образом, каждый прорабатывает весь текст.